

Принята  
на заседании Управляющего Совета  
Протокол №1 от 31.08.2021г.  
Председатель Управляющего Совета  
Л.Н.Подколзина

Утверждена  
Приказом №34 от 31.08. 2021г.  
Директор : Л.И.Сахарова Л.И.Сахарова

Рассмотрена  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08. 2021г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2021-2026 учебный год**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ЛИВЕНСКАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА - ДЕТСКИЙ САД  
ПАВЛОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Разработана в соответствии с  
ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ  
СТАНДАРТОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение ..... 3

### I. Целевой раздел

<b>Пояснительная записка</b> .....	4
1.Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	4
2.Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.	5
3. Характеристики .....	7
3.1 Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ДООУ. Комплектование групп.	7
3.3.Сведения о квалификации педагогических кадров.	7
3.2 Режим работы детского сада.	10
4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
5. Планируемые результаты освоения программы.....	22
6.Портрет выпускника ДООУ в соответствии с ФГОС.	25

### II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях.....	28
2. Взаимодействие детского сада с семьей.....	61
3. Рабочая программа воспитания.....	68
4. Примерный календарный план воспитательной работы.....	115

### III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение .....	120.
2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования	123
3 Работа по вопросам преемственности дошкольного и начального общего образования. Готовность ребёнка к школьному обучению – как условие перехода от ДООУ к начальной школе.	125
4 Календарно-тематическое планирование	129

### ПРИЛОЖЕНИЕ

(Рабочие программы)

## Введение

1. Примерное комплексно-тематическое планирование (рабочие программы)..... Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность ДОУ осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 №08-140

Основой для разработки образовательной программы ДОУ (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разрабатывается и утверждается МКДОУ самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

# **I. Целевой раздел**

## **Пояснительная записка**

### **1. Цели и задачи реализации Программы:**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой

систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

## **2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
  - сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
  - соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
  - единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
    - принцип интеграции образовательных областей
      - социально-коммуникативное развитие;
      - познавательное развитие;
      - речевое развитие;
      - художественно-эстетическое развитие;
      - физическое развитие.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
  - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

#### Условия реализации образовательной программы ДОУ

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### 3. Характеристики

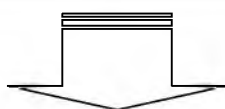
#### 3.1. Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в ДОУ. Комплектование групп, режим работы детского сада.

МКОУ Ливенская ООШ детский сад - общеобразовательное учреждение, которое осуществляет следующие виды образования: дошкольное образование, начальное образование, общее образование, реализующее в системе принцип непрерывного образования. В ДОУ имеется 1 разновозрастная группа от 2 до 7 лет, разделенная на 2 подгруппы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

#### Комплектование групп

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 4 лет	Общеразвивающая	1	14
От 5 до 7 лет	Общеразвивающая		
<b>Всего 1 группа – 14чел</b>			

**Основная часть -1 группа**



Обеспечение разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально-личностному,
- познавательно-речевому,
- художественно-эстетическому.

### 3.2. Сведения о квалификации педагогических кадров

○ Воспитатели – 2

○ **Кадровое обеспечение образовательного процесса. Педагогические кадры**

№	Ф. И. О. педагогов	должность	образование	стаж	Курсы повышения квалификации, переподготовка курсовая	категория
1	Подколзина Л.Н.	воспитатель	Высшее (учитель русского языка и литературы)	16	09.04.2018г-16.05.2018г. «Образовательная программа ДОО: стратегии проектирования и реализации»	1КК
2	Сахарова Е.В.	воспитатель	Средне-специальное (Преподаватель черчения и изобразительного искусства)	3	19.05.2019-20.05.2019 Современные подходы к активации речевой деятельности детей дошкольного возраста	БК

Всего: 2 педагога

Образование	2021-2022	%
Среднее	-	-
Среднее профессиональное	1	50
Высшее	1	50
Н/з высшее	-	-

○ Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	2020-2019	%
СЗД		
II категория	-	-
I категория	1	50
Высшая категория	-	-



### **3.3. Режим работы детского сада**

7.30-8.10	- Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.10- 9.00	- Прогулка,
9.00 – 9.30	- Завтрак
9.30 – 10.20/50	- Организованная образовательная деятельность
10.30/50 – 11 .50	- Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
11.50 – 12.20	- Возвращение с прогулки, игры, воспитание гигиенических навыков
12.20 – 12.50	- Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	- Подготовка ко сну, дневной сон(чтение худ. литературы)
15.00 – 15.20	- Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика
15.20 – 15.40	- Полдник, воспитание гигиенических навыков
15.40 - 15.50	- Досуг. Индивидуальная работа с детьми
16.50 - 17.10	- Игры, развлечения, прогулка
17.35 – 18.00	- Прогулка, работа с родителями, уход домой

#### **Правила внутреннего распорядка**

Детский сад работает 5 дней в неделю с 7.30 до 18.00. Выходными днями являются суббота, воскресенье и общегосударственные праздничные дни.

Приём детей с 7.30 до 8.15 (если нет заявления, разрешающего приводить позже в период адаптации).

#### **Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

Деятельность дошкольного учреждения осуществляется в 10,5 часовом режиме: с 7.30 до 18.00 часов ( с учетом социального заказа родителей).

#### **Режим организации жизнедеятельности дошкольного учреждения определен:**

В соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;  
На основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;  
С учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ;  
Особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

#### **Гибкий режим деятельности**

Психо-эмоциональное состояние ребенка во многом зависит от ритма его жизни, который в дошкольном учреждении задается режимом дня. Режим дня детей в дошкольном учреждении многовариантный- гибкий, учитывающий все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины и периоды повышенной заболеваемости.

#### **При разработке основного режима учитывается следующее :**

- Требование к режиму дня дошкольников по СанПиН;
- Понедельник и пятница не должны быть физически и интеллектуально перегружены;

-Нужно обеспечить ребенку легкое вхождение в рабочую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в дошкольном учреждении в конце недели;  
 -Каждый день должен максимально отличаться от предыдущего по месту, времени, форме организации занятий;  
 - В режиме дня должно быть предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого воспитателя с детьми на основе неформального общения.  
 Качественное образование – это результат единства целей, задач, содержания, технологий и форм организации образовательного процесса.

### **Организация ОД по направлениям образовательных областей**

<b>Дни недели</b>	<b>образовательная деятельность по направлениям программы</b>	<b>Время</b>
Понедельник	1. Познание (исследование живой и неживой природы) 2. Физическая культура 3. Музыка	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20 10.30 – 10.50
Вторник	1. ХТ /Рисование 2. Подготовка к обучению грамоте – СТАРШАЯ ГР.	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
Среда	1. Речевое развитие (вместе) 2. Физическая культура 3. Математическое и сенсорное развитие.	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20 10.30 – 10.50
Четверг	1. Речевое развитие – СТАРШАЯ ГР. 2. Музыка 3. ХТ (Лепка\ Аппликация )	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20 10.30 – 10.50
Пятница	1. ХТ (Лепка \Аппликация) – СТАРШАЯ ГР. 2. Физическая культура (на воздухе) 3. чтение худ. литературы (0,5)	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20 10.30 – 10.50

**Основная направленность образовательной программы:**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательно-речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Приоритетное направление деятельности ДОО по реализации программы художественно-эстетического развитие**

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

#### **4. Характеристика особенностей развития детей**

##### **Характеристика особенностей развития детей 3-го года жизни**

Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и

вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Характеристика особенностей развития детей 4-го года жизни**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни -это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения,

приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, не развёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## **Характеристика особенностей развития детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и

умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **Характеристика особенностей развития детей 6 - 7 лет.**

В целом ребенок 6 – 7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего – то приятного в пользу близкого человека). Социально – нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6 – 7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а так же часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утешаясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенка или взрослому, что нужно делать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях.



В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6 – 7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально – нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать его поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому – то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По – прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции,

правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующим у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойко переносит неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

**В играх** дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник, война др. В игре может несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельно использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно – моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении. Способны четко мечтать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, Зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. при сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее

привлекательности для него, внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово ( в отличие от детей старшего возраста. Которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запомнить информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца школьного детства. Девочек г

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило. Совершает в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к проявлению первых понятий. Конечно же понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить

Рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит).

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью исполнения.

**Речевые** умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки. Как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно

используют слова для передачи своих мыслей. Представлений, впечатлений, эмоций при описании предметов, пересказе и т.п. наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов ( в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника – читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

**Музыкально – художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитым эмоционально – выразительным и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

**В продуктивной деятельности** дети знают, что они хотят изобразить и могут

целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

**5. Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования детей 3-го года жизни**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к 3-х летнему возрасту:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Планируемые результаты освоения Программы детей 4-го года жизни:**

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей



(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### **6. Портрет выпускника ДОУ в соответствии с ФГОС.**

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
2. Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать.
3. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, сообществе, государстве, мире и природе.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## Содержательный раздел

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 1. **Физическое развитие.** (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### 2. **Социально-коммуникативное.** (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного села.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

#### 3. **Речевое развитие.** (Развитие речи чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского народа, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

#### 4. **Художественно-эстетическое развитие.** (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству русского народа
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русского народа.

Образовательная область «Физическое развитие»
Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

- Задачи:
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
  3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи

Группа  
детей  
(2 -4г)

По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице

создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности

- развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование ;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползанье и т.п.);
- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;
- помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.

По развитию физических качеств:

- ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; координации, ловкости, быстроты, гибкости;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр
- согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность
- развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;
- учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья

	<p>детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к ДООУ и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям;</li> <li>• осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;</li> </ul> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом</li> <li>• способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;</li> <li>• приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию</li> <li>• развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого</li> <li>• формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация)</li> </ul> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи</li> <li>• воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения</li> </ul>
<p>Группа детей 5-7 лет</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей;</li> <li>• создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;</li> <li>• поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;</li> <li>• поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;</li> </ul> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;</li> <li>• развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности</li> <li>• осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;</li> <li>• продолжать формировать правильную осанку;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;</li> </ul> <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; (ориентировка в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.)</li> </ul> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии</li> <li>• учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении;</li> <li>• развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;</li> <li>• воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их</li> </ul> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность</li> <li>• формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)</li> </ul> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</li> <li>• обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;</li> <li>• способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей</li> <li>• воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;</li> <li>• развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения</li> </ul>
--	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и

включения детей в систему социальных отношений

Задачи: 1. Развитие игровой деятельности

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения  
передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Формирование положительного отношения к труду

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

## ЗАДАЧИ

Группа  
детей  
(2-4г.)

По развитию игровой деятельности

- Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками
- По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;
- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начиная с 4-хлетнего возраста:        побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов        По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</li> <li>• Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым.</li> <li>• Побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен</li> <li>• Начиная с 4-хлетнего возраста:            развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости            развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);            учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности            формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»)            формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);            развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);            формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;            развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;            формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)</li> </ul> </li> </ul>
--	--

3-4 года

По формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида
- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада
- формировать положительную самооценку;
- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)
- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге
- развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми
- стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным
- развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада;
- побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;
- формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.)
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов
- учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной,

	<p>двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными</li> </ul> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</li> <li>• поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде</li> </ul> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях</li> <li>• воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда</li> </ul>
<p>Группа детей (5-7лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;</li> <li>• учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами);</li> <li>• устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию.</li> </ul>

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах)
- развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.;
- развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др.
- формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.);
- формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.)
- формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;
- формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей
- формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);
- закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада
- формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.)
- знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями
- воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать представления о некоторых способах безопасного

поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации

- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев)
- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого)
- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее.
- дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя) познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными.
- приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;
- дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (Труд, Здоровье);
- познакомить с правилами поведения при угрозе пожара.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;
- поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания
- под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника) учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку)
- стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;
- учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда
- формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в

	<p>прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат       <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.)</li> </ul> </li> </ul> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий</li> <li>• воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда</li> </ul> <p>формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате</p> <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности;</li> <li>• формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с       <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.)</li> <li>• развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд);</li> <li>• формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.);</li> <li>• формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;</li> <li>• формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.)</li> </ul> </li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;</li> <li>• побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</li> </ul>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие	
Задачи: 1. Сенсорное развитие 3. Формирование элементарных математических представлений 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
Группа детей (2-4 г.)	<p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч-маленький мяч).</p> <p>Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов</p> <p>Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука».</p> <p>Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один».</p> <p>Учить различать предметы по величине, форме;</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b></p> <p>Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы</p> <p>создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли</p> <p>Начиная с 4-хлетнего возраста:</p> <p style="text-align: center;">Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:</p> <p>начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;</p> <p>развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда,</p>



	<p>и т.д.) (Художественное творчество);          развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы          создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия          Формирование целостной картины мира,          расширение кругозора детей          Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года          Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края          Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных</p>
<p>Группа детей (5-7лет)</p>	<p>Сенсорное развитие          продолжать знакомить с миром предметов);          обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;          совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;          учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;          развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;          учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;          развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений          развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций          активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели.(6-7 лет)</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности          учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе          в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала          развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского</p>

	<p>экспериментирования;</p> <p>развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;</p> <p>знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот</p> <p>уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях(6-7 лет)</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;</p> <p>учить сравнивать предметы по двум признакам величины;</p> <p>учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами;</p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться(6-7 лет);</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b></p> <p>дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания</p> <p>учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;</p> <p>создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем</p> <p>учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p> <p>развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории(6-7лет)</p> <p>активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>продолжать развивать исследовательскую деятельность детей:</p>
--	---

	<p>рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию</p> <p>продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;</p> <p>сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности;</p> <p>создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его</p>
Образовательная область «Развитие речи»	
<p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</li> <li>3. Практическое овладение детьми нормами речи</li> </ol> <p>Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</li> <li>2. Развитие у детей литературной речи</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</li> </ol>	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
Группа детей (2-4 г.)	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</li> <li>• побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных</li> <li>• поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого</li> </ul>

- способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой  
Начиная с 4-хлетнего возраста:
- развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);
- стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности

- развивать понимание речи и активизировать словарь.
- учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру
- упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков
- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.
- Начиная с 4-хлетнего возраста

отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);

с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);

воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;

правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;

обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;

развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова.

учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь

- По практическому овладению детьми нормами речи
- развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи
- поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке начиная с 4-хлетнего возраста:

учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений

учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов
- По развитию у детей литературной речи
- учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;

начиная с 4-хлетнего возраста

формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;

воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков

развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);

формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

По развитию литературной речи:

побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в

	<p>драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация); развивать желание разговаривать о прочитанном;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;</li> <li>• учить пользоваться установленными формами вежливого общения</li> <li>• способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)</li> </ul>
<p>Группа детей (5-7лет)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности</li> <li>• рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</li> <li>• способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);</li> <li>• проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</li> <li>• осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>• ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;</li> <li>• использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</li> <li>• посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</li> <li>• воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;</li> <li>• начиная с 6 лет:</li> </ul> <p>активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; использовать форму прямой и косвенной речи в общении; учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;</p>

развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;
- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;
- задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;
- использовать в речи сложноподчиненные предложения;
- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги.
- вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия.
- продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей.
- учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность.
- продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Начиная с 6 лет:
  - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;
  - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
  - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
  - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
  - обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:

- отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;
- употребления названий обследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;

отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

чисто произносить все звуки родного языка;

оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов

закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.

учить определять место звука в слове

совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях

упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками

учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные

совершенствовать диалогическую форму речи.

учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

развивать умение составлять рассказы из личного опыта

учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта

Практическое овладение детьми нормами речи

Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх

учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

По практическому овладению детьми нормами речи:



- учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их
  - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;
  - совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность
  - продолжать совершенствовать диалогическую речь
- По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:
- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
  - формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
  - помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
  - приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях
  - развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;
  - начиная с 6 лет:
    - формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности (По развитию литературной речи: стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении По развитию литературной речи: акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев

	<p>(внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы)</p> <p>продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок</p> <p>поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;</p> <p>развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;</p> <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <p style="padding-left: 20px;">формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке</p> <p style="padding-left: 20px;">сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора;</p> <p>развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении</p> <p>Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p style="padding-left: 20px;">2. Развитие детского творчества</p> <p style="padding-left: 20px;">3. Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p style="padding-left: 20px;">1. Приобщение к музыкальному искусству</p> <p>Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности</p>	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
<p>Группа детей (2-4 г.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общие:</li> <li>– поддерживать желание сотрудничать со взрослыми</li> <li>– проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация);</li> <li>– создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</li> <li>– информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях</li> <li>– развивать интерес к звуку, музыкальному звуку</li> <li>– развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы формировать первичные представления о свойствах</li> </ul>

музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки

По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят
- развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;
- учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы
- учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу
- знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет
- приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать;
- начиная с 4-х лет:

знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму

учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем

знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов

учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков

или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий)

помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»);

По развитию детского творчества:

- подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами По приобщению детей к изобразительному искусству:

знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление

**конструирование:**

развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым

- конструирование: Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением
- начиная с 4-х лет

учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

учить создавать индивидуальные и коллективные композиции побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);

стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);

украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание);

По развитию музыкально-художественной деятельности

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;
- развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение
- воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения

По приобщению детей к музыкальному искусству

- развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку
- обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных муз.инструментах

#### **Музыка:**

развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками

развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки

стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры)

учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий По развитию музыкально-художественной деятельности:

развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения

развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы, развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:

способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов

развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки

познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.

способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах

развивать и обогащать умение импровизировать простейшие

	<p>музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей По приобщению детей к музыкальному искусству:</p> <p>воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне;</p> <p>совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p>
<p>Группа детей (5-7лет)</p>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);</li> <li>— обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира</li> <li>— проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности</li> <li>— учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>— систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</li> </ul> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета</p> <p>учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей</p> <p>побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем, знакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим),</p>

правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально)

знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);

в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани

продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);

развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

**в конструировании** продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные

призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала

помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки

По развитию детского творчества:

создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломчатой шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями);

продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности

продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности

продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;

поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки

развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

побуждать принимать активное участие в рассматривании



	<p>произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)</p>
	<p>Общие:</p> <p>продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;</p> <p>систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета</p> <p>развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного</p> <p>продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);</p> <p>продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений;</p> <p>упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги</p> <p>упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать</p>

закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (Познание, Физическая культура, Безопасность);

учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

**продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах;** представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);

учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);

научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);

научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);

применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);

продолжать приобщать к восприятию богатства естественных

цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);  
По развитию детского творчества:

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;
- учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

По приобщению к изобразительному искусству:

- воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание);
- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);
- продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников
- расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях
- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание);
- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой

интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций

стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));

воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности);

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности

развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх;

продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность

способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество

Приобщение детей к музыкальному искусству

продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке

формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой  
учить различать жанры музыкальных произведений

## 2. Взаимодействие детского сада с семьей

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## Направления взаимодействия педагога с родителями

### *Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**:

- 1 Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)
- 2 Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком-(взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)
- 3 Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении**-сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.
- 4 Особенности воспитательной тактики родителя**-при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.
- 5 Типичная позиция, которую занимает каждый в общении** -*Лидер*(указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер*(советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный*(выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.
- 6 Возникающие трудности общения**, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

### *Педагогическая поддержка.*

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте-организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников

педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка-мамина мама, тетя Вера-мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Он определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей.*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами – *«Вот она какая, мамочка родная»*. где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

*«Сильные, ловкие, смелые»* (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

*«Мы рисуем Новый год»* (дети вместе с близкими рисуют). Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: *«Вот какие малыши, полюбитесь от души»*, «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например,

совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот такие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», **«Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки»** «Игрушки для театра –просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

## **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Безопасность**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### **Социализация**

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.



- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также в родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

##### Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

## Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ЛИВЕНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ПАВЛОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ПРОЦЕСС НА УРОВНЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2021-2026 гг.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МКОУ Ливенской ООШ (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы МКОУ Ливенская ООШ (далее школа) и является обязательной частью основной образовательной программы.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая образовательная программа воспитания в дошкольной группе строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в дошкольной группе спланированы с учетом целей и задач программ воспитания субъектов Российской Федерации.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации рабочей образовательной программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, предопределенных документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства.

При разработке рабочей образовательной программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования<sup>5</sup>:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины»,

Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация основной образовательной программы воспитания направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;

- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

С целью соблюдения единства терминологического и содержательного поля, согласования ценностных установок и методологических подходов в ходе разработки основной образовательной программы воспитания рекомендуется применять Методологический стандарт.

## **Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

### **Цель и задачи программы воспитания**

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012

№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой,

национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания ОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

### Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

*Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи:*

- развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества;
- развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;
- идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
- идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма (гуманности).** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

**Принцип интеграции образовательного процесса.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип возрастосообразности.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принцип индивидуально-дифференцированного подхода.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принцип инклюзии.** Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ.

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

### Воспитательная среда дошкольной образовательной организации

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад,



воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

*Социокультурные ценности* – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

*Уклад* – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

*Воспитывающая среда* – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

*Общность* – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

*Понятие общность основывается на социальной ситуации* развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). *Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

## Общие требования к личностным результатам выпускников образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух сводных портретов – выпускника ДОО и гражданина России, окончившего обучение в образовательных организациях. Этот образ гражданина зарождается именно в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

### Портрет выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО

<b>Портрет Гражданина России</b> <i>(общие характеристики)</i>	<b>Базовые направления воспитания духовно-нравственных ценностей дошкольного образования</b>	<b>Портрет выпускника ДОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования.</b> <i>(уточнённые характеристики (дескрипторы))</i>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>1. 1. Патриотизм.</b> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на	Формирование основ гражданской идентичности. Формирование семейных ценностей.	Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>– проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;</li> <li>– проявляет уважительное отношение к</li> </ul>

<p>основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>		<p>символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. Активно участвующий в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (села).</p>	<p>родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</li> <li>– проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ОО.</li> </ul>
<p><b>2. Гражданская позиция</b> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности. Развитие основ нравственной культуры. Формирование</p>	<p>Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре</li> </ul>

<p>жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединений, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<p>основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p>	<p>народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них.</li> </ul>
--	--	---	--

<p><b>3. Социальная направленности зрелость.</b>  Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблемы достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>	<p>Развитие осно  в нравственной культуры.  Формирование основ межнационального взаимодействия</p>	<p>Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).  Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, предметному миру, к себе;</li> <li>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</li> <li>– способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями:</li> <li>- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>– преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в</li> </ul>
--	--	--	--

--	--	--

- зависимости от ситуации;
- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
  - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;
  - задает вопросы взрослым;
  - экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
  - способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
  - осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
  - использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
  - умеет слушать и уважать мнения других людей;
  - умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
  - пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;

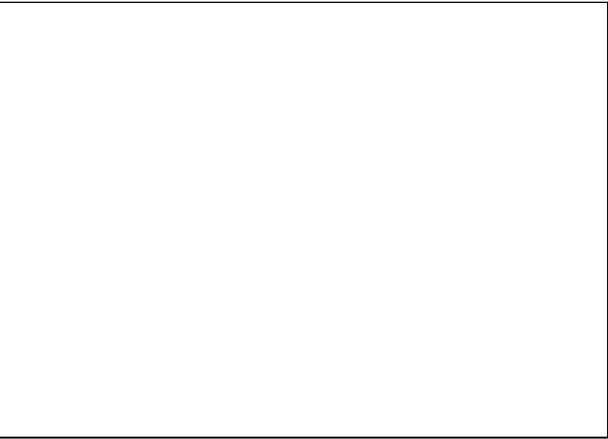


--	--	--

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– осознает свое эмоциональное состояние;</li><li>– имеет свое мнение, может его обосновать;</li><li>– осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</li><li>– имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия:<ul style="list-style-type: none"><li>– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li><li>– поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li></ul></li></ul> |
|--|---|

<p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность.</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p>	<p>. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. . Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. . Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании . 4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства. . Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций. . Мотивированный к посильной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</li> <li>– проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов;</li> <li>– проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</li> </ul>
--	--	--

		<p>проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач. . Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
--	--	---	--



<p><b>5. Зрелое сетевое поведение.</b>  Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след</p>	<p>Формирование основ информационно й и экологической культуры.</p>	<p>. Способный отличать реальный мирот воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.  5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.  . Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий сподобными устройствами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>
--	---	---	--

<p><b>6. Экономическая активность.</b> Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный инновационной деятельности</p>	<p>Развитие осно в нравственной культуры. Воспитание культуры труда.</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. . Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>– проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</li> <li>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> </ul>
<p><b>7. Коммуникация и сотрудничество.</b> Доброжелательно, конструктивно и эффективно</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Формирование</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</li> <li>– умеет выразить и отстаивать свою позицию,</li> </ul>

<p>взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).  7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).  7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.  7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не принимает лжи (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>– стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</li> <li>– выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>– умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>– оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> </ul>
---	--	--	---



<p><b>8. Здоровье и безопасность.</b> Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности</p>	<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. . Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. . Соблюдает правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. . Признающий жизнь как наивысшую ценность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет основами умения регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>– умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения;</li> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</li> <li>– имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении</li> </ul>
--	---	--	---

--	--	--

<p>к собственному здоровью;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</li><li>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</li><li>– имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</li></ul>
--

<p><b>9. Мобильность и устойчивость.</b>          Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>	<p>Формирование основ социокультурных ценностей.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.          . Проявляющий интерес ко всеобщественно полезной деятельности.          9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.          . Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;</li> <li>– выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</li> <li>– умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;</li> <li>– адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;</li> <li>– проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности</li> </ul>
--	--	---	--

## Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

Для достижения личностных результатов выпускника дошкольной группы к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы)	Планируемые результаты
1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе;</li> <li>– проявляет эмоциональное отношение к семье;</li> <li>– проявляет интерес и желание участвовать в семейных праздниках и мероприятиях, организуемых в образовательной организации.</li> </ul>
2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми;</li> <li>– совместно взаимодействует с одним или несколькими детьми;</li> <li>– способен не мешать другим в играх и быту.</li> </ul>
<p>Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект).</p> <p>3.2. Способный осознавать первичный «образ Я», осознавать себя представителем определенного пола.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту;</li> <li>– испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;</li> <li>– способен к проявлению настойчивости;</li> <li>– способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками, к инициативе в игре, в творчестве, в различных видах деятельности;</li> <li>– проявляет независимость, позицию «Я сам!».</li> </ul>

<p>. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. . Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявляет интерес к познанию окружающего мира;</li> <li>— эмоционально реагирует на доступные произведения русского народного творчества;</li> <li>— эмоционально воспринимает произведения искусства, музыки, народного творчества;</li> <li>— проявляет интерес к художественно-творческой деятельности (рисованию, лепке, конструированию и т.д.);</li> <li>— эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.</li> </ul>
<p>5.1. Владующий устными средствами вербального и основами невербального общения.</p>	<p>владеет речью, способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
<p>6.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;</li> <li>— стремится быть опрятным, проявляет нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);</li> <li>— выражает желание в физической активности: подвижных играх, совместных с взрослыми делах;</li> <li>— способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</li> <li>— соблюдает гигиенические процедуры (чистит зубы, умывается и т.д.);</li> <li>— соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</li> </ul>
<p>7.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 7.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— поддерживает порядок в быту, после игр и т.д.;</li> <li>— выполняет элементарные трудовые поручения;</li> <li>— стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>

Преимственность в результатах освоения программы воспитания на  
уровнях дошкольного образования и начального общего  
образования

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства	Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества,
	других, сопереживать неудачами радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	сформированность основ Российской гражданской идентичности.
Формирование основ семейных и гражданских ценностей	Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим. Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России. Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой	Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении. Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка

	<p>проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</p> <p>Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Родины.</p> <p>Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <p>Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Уважительно относится к защитникам Родины.</p> <p>Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире.</p> <p>Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе</p> <p>Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.</p> <p>Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</p>	<p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</p> <p>Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</p> <p>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</p> <p>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</p> <p>Проявляет уважительное и</p>



<p>Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.). Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей. Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями: Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении. Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений. Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться). Слушает и уважает мнения других людей. Идет навстречу другому при</p>	<p>доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям. Использует правила этики и культуры речи. Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его. Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>
--	---

	<p>несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать. Оказывает позитивное влияние на свое окружение. Осознанно принимает решения и несет за них ответственность. Способен управлять своим поведением, планировать свои действия. Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно. Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых). Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и осмысленного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов. Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помочь другим</p>	<p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности. Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов. Имеет представления о душевной и физической красоте человека. Способен видеть красоту природы, труда и творчества. Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям,</p>

<p>людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</p> <p>Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</p> <p>Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</p> <p>Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <p>Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства.</p> <p>Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p> <p>Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	<p>концертам, выставкам, музыке.</p> <p>Интересуется занятиями художественным творчеством; Поддерживает опрятный внешний вид.</p> <p>Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</p> <p>Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
--	--

<p>Формирование основ межнационального взаимодействия</p>	<p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>Понимает, что все люди имеют равные права.</p> <p>Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми.</p> <p>Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</p> <p>Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	<p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p> <p>Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры.</p>	<p>Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <p>Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</p> <p>Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>	<p>Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Самостоятельно организует поиск информации</p> <p>Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</p> <p>Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p>

<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе. Имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	<p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе. Бережно относится ко всему живому. Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>
<p>Воспитание культуры труда</p>	<p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами. Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей). Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного. Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения. Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом,</p>	<p>Имеет представления о ведущей роли образования трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества. Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности. Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях. Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.). Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p>

	<p>игровом, коммуникативном взаимодействии. Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе. Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях. Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Активно участвует в общественно полезной деятельности. Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p>	<p>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>
--	--	---

## **Раздел 2. Содержание программы воспитания ОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

### **Содержание программы воспитания на основе формирования духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовании**

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие ;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями<sup>7</sup>

Образовательная область	Планируемые результаты воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С целью согласования требований ФГОС ДО с концепцией Программы, построенной на идееразвития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, предлагается осуществление содержания воспитательного процесса в рамках нескольких взаимосвязанных модулей.

Модули программы воспитания ОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Модули Программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в дошкольной группе, соотнесенных с проектом Портрета выпускника дошкольной группы.	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>– Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>– Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>– Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>– Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>– Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>– Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>– Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>– Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>– Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровьечеловека и окружающих людей.</li> </ul>	<p>-Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.</li> <li>- коллективного проекта, в рамках</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>– Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>– Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>	<p>которого создаются творческие продукты.</p> <p>-Организация события, в котором воплощается смысл ценности.</p> <p>Разработка последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.</p> <p>События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве</p>
--	---	--

<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>	<p>воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.</p> <p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация</li> </ul>	<p>определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.</p>

		В течение всего года воспитатель осуществляет <b>педагогическую диагностику</b> , на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.
Формирование основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом.</li> <li>– Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации или оскорблениями, например, неуважением, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>	
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> </ul>	

представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>	
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> </ul> <p>Представления об особенностях здорового образа жизни.</p>	
Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>– Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>	

## **Особенности реализации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ОО.*

Основной целью педагогической работы дошкольной группы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство иметодразвития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-

драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества

педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации

дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала *образовательной деятельности* педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками,

способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

- .интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);

- .дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- .дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- .групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в дошкольной группе МКОУ Ливенская ООШ организуется в *развивающей предметно-пространственной среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастными половыми особенностями детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса истины, создает атмосферу психологического комфорта,

поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков при садовой территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе является *нравственно-патриотическое и физическое воспитание* и развитие дошкольников.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,

формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется *труду*, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

*Экологическое воспитание* в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с

использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются

во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для

него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, отображаются:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада ОО в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в дошкольной группе;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДО отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также совсем с субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное* воспитание, сохранить *приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги



применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства

и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

#### ***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ.***

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях и мессенджерах.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **Раздел 3.**

#### **Организационные условия реализации программы воспитания**

Общие требования к условиям реализации программы воспитания ДО, осуществляющим образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Программа воспитания ДО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении **условий ее реализации**, включающих:

- создание уклада, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в дошкольной группе строится на следующих **принципах**:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ОУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

## Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В саду работает творческий коллектив. Образовательный процесс осуществляют квалифицированные 2 воспитателя.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ОО;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li><li>- контролирует управленческие решения по воспитательной деятельности в ОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности).</li><li>- организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.</li></ul>
Воспитатель.	<ul style="list-style-type: none"><li>- обеспечивает занятия обучающихся творчеством, музыкальной деятельностью, физической культурой, коррекционной работой по развитию речи;</li><li>- формирует у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ОО;</li><li>- пропагандирует здоровый образ жизни;</li><li>- организует работу по формированию общей культуры воспитанников;</li><li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li><li>- организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li></ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"><li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li><li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li></ul>

### Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ОО включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО). Основные локальные акты:

- Программа развития ОО
- Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ Ливенская ООШ (ООП ДО);
- Рабочая программа воспитания на уровне дошкольного образования;

- Годовой план;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в дошкольной группе;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в дошкольной группе МКОУ Ливенская ООШ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ОО)

Материально-техническое обеспечение реализации программы  
Материально-техническое обеспечение и оснащенность ОО предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество

дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства. Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДОО вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащению помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью выявить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

Сенсорное – математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: коробочки-вкладыши, геометрические головоломки, для развития мелкой моторики, пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры: «Состав картинку», «Волшебный круг», счетные палочки Кюизенера, игры типа лото, домино, мозаика, сухой бассейн с разноцветными шарами
-------------------------------------	---

Творческая мастерская	Пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных промыслов (матрешки, посуда гжельская роспись), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт), цветные мелки для рисования на асфальте, цветная бумага, картон, карандаши для рисования.
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, флажки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс, детские спортивные тренажеры
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, материал для игр с зеркалом
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона, мягкие модули
Театрализованная деятельность, литература	Настольный театр: пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в литературном уголке репродукции иллюстраций В. Сутеева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина

Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочная веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

**Примерный календарный план воспитательной работы  
МКОУ Ливенская ООШ**

**Условные обозначения:**

- ПТ – патриотическое направление  
 С – социальное направление  
 ПЗ – познавательное направление  
 ФО – физкультурно-оздоровительное направление  
 Т – трудовое направление  
 ЭЭ – этико-эстетическое направление  
 И – интеграция направлений воспитания

Формы орг - ции	Сроки	Направления воспитания	Возрастные группы		
			Младшие группы	Средние группы	Подготовительные группы
Праздничные мероприятия, посвященные календарным праздникам России (развлечения, праздники, ярмарки, посиделки, гуляния, спортивные мероприятия и др.)	Сентябрь	Патриотическое	Адаптационный период		Квест «Село в котором я живу»
		Познавательное			Развлечения «Хочу все знать!»
		Физкультурно-оздоровительное			Флешмоб «С днем дошкольного работника!»
	Октябрь	Интеграция направлений воспитания	Праздники «Пора золотая!»		
	Ноябрь	Интеграция направлений воспитания	Игровая программа, посвященная Дню народного единства «Вместе весело играть!»		
			Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Солнышко в доме»		
	Декабрь	Патриотическое			Защита проектов «Герои нашего города»
		Познавательное			
		Физкультурно-оздоровительное	Эстафеты «Юные пожарные»	Соревнования по минифутболу	
		Интеграция направлений воспитания	Праздники «Новогодний хоровод»		
	Январь	Социальное	Игровые программы «Зимние забавы»		Колядки для детей средних и младших групп
	Февраль	Физкультурно-оздоровительное	Спортивный праздник «Малыши – крепыши»	Музыкально-спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества	
Патриотическое		Праздничное гуляние «Широкая масленица»			
Март	Интеграция направлений воспитания	Праздники, посвященные Международному женскому дню «Самые лучшие на свете!»			

	Апрель	Физкультурно-оздоровительное	Спортивные мероприятия, посвященные Всемирному дню здоровья		
			«В гостях у Мойдодыра»	«Уроки Айболита»	«Если хочешь быть здоров...»
	Май	Патриотическое	Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся»		
	Июнь	Интеграция направлений воспитания	Музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей		
	Июль	Интеграция направлений воспитания	Музыкальное развлечение, посвященное Дню семьи, любви и верности «Настоящая семья – это много дружных Я»		
	Август	Патриотическое Познавательное	Мероприятия, посвященные государственному флагу РФ		
Конкурсное движение для всех участников образовательных отношений (конкурсы, выставки, флешмобы)	Октябрь	Этико-эстетическое	Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Дары Осени!»		
	Ноябрь	Физкультурно-оздоровительное	Фотоконкурс «Спортивная семья»		
	Декабрь	Этико-эстетическое	Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества		
			«Волшебные снежинки»	«Веселый снеговик»	«Зимняя сказка»
	Январь	Социальное	Конкурс чтецов		
			«Любимые игрушки»	«Небылицы в лицах»	«Правила этикета»
	Апрель	Этико-эстетическое	Конкурс песен «Задоринка», посвященный Международному празднику юмора		
	Апрель	Интеграция направлений воспитания	Конкурс начального моделирования и изобразительного творчества		
				«Космические дали»	«Космический корабль»
Апрель	Патриотическое			Конкурс строевой песни	
А к ц и и	Сентябрь	Физкультурно-оздоровительное	Выставка «Наш безопасный путь от дома до детского сада и обратно»		
	Октябрь	Социальное			Поздравление с днем пожилого человека жителей двора
		Физкультурно-оздоровительное	Акция, посвященная Всероссийскому дню утренней гимнастики		
		Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Чистота – лучшая красота!» «В чистоте жить – здоровым быть!»		
	Ноябрь	Этико-эстетическое	Фотовыставка		
«Ласковая мама»			«Вместе с мамой»	«Профессии наших мам»	



	Декабрь	Патриотическое		Информационная акция для жителей двора «Елочка, живи!»
	Декабрь Январь Февраль	Патриотическое	Акция	
	Декабрь Январь	Трудовое	«Накорми птиц»	«Кормушки для пернатых друзей»
	Январь	Физкультурно-оздоровительное	Акция по очистке прогулочного участка от снега, постройка снежных фигур «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось!»	
	Февраль	Этико-эстетическое	Театрализованное представление по безопасности	
	Февраль	Этико-эстетическое	Акция «Поздравительная открытка к 23 февраля»	
	Март	Этико-эстетическое	Акция «Поздравительная открытка к 8 марта»	
	Март	Физкультурно-оздоровительное	Веселые эстафеты «Вместе с мамой»	
	Апрель Май	Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Вместе грабельки возьмем и порядок наведем!»	
	Май	Патриотическое		Поздравительная акция для жителей двора «Голуби мира»
		Патриотическое	Шествие по территории ДОУ «Бессмертный полк»	
		Физкультурно-оздоровительное	Спортивные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья»	
		Интеграция направлений воспитания		Выпускные «До свиданья, детский сад!»

### III. Организационный раздел

#### 1. Материально-техническое обеспечение:

**Цель:** управление необходимой для обеспечения выполнения образовательной программы материально-технической базы ОУ, создание санитарно-гигиенического благополучия внутриучрежденческой среды и положительной динамики основных показателей здоровья детей.

**Задача:** приведение уровня финансирования, материально-технического обеспечения в соответствие с требованиями, предъявленными к инновационным учебным заведениям.

В ДОУ имеется:

- 1 групповое помещение с приёмной и туалетной комнатами;
- 1 спальня;
- кабинет директора;
- кухня
- 1 благоустроенная игровая площадка для прогулок;
- 8 подсобных помещений.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет находится в здании ООШ, телевизор, копировальная техника, DVD. В ДОУ имеются 2 ноутбука, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	-
2	Ноутбук	2
3	Сканер, принтер, ксерокс	2
4	DVD	1
5	Мультимедийный проектор	-
6	Музыкальный центр	-
7	Телевизор	1
8	Экран	-

Создан общий со школой сайт Учреждения.

#### Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в ДОО основной образовательной программе ДОО требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Мероприятия	Сроки	Ресурсы	Ответственные	Ожидаемые результаты
1	2	3	4	5
1. Разработать, согласовать с учредителем и утвердить в администрации района Программу материально-технического и финансового обеспечения учебно-воспитательного процесса.	Весь период		Директор	
2. Стимулирование работников образовательного учреждения	Весь период	Бюджетные средства	Директор	1. Повышение качества знаний, умений и навыков.
3. Приобретение: - мультимедийного и компьютерного оборудования, методических пособий для ОУ - игрового и спортивного оборудования		Бюджетные средства Спонсорские средства		
4. Укрепление материально-технической базы методического кабинета.	ежегодно		директор завхоз	
5. Проведение текущего ремонта				

### **Информационно-методическое обеспечение**

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДОО основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» в соответствии с ФГОС ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

### **Взаимодействие детского сада с другими учреждениями**

ДОО осуществляет совместную работу с различными организациями села:

- МКОУ Ливенская ООШ, Ливенский СДК – осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;
- БУЗ «Павловская РБ», детская поликлиника - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- ИМЦ МООМПиС – осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров,

- ВИРО Воронежской области- осуществляет курсы повышения квалификации педагогов, курсовую переподготовку , аттестацию педагогических работников;
- Павловский педколледж - осуществляет курсовую переподготовку педагогов

## **2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в ДОУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно–пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-

исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

#### **Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования**

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.



### **3.Работа по вопросам преемственности дошкольного и начального общего образования.**

**Готовность ребёнка к школьному обучению – как условие перехода от ДОУ к начальной школе.**

*Преемственность* – это непрерывный процесс воспитания, обучения и развития ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода:

#### **Преемственность ФГОС начального общего образования и ФГОС дошкольного образования.**

- единый структурно-организационный подход, заключающийся в совокупности требований к:
  - условиям реализации стандарта
  - структурно-содержательным компонентам основной образовательной программы
  - образовательным результатам
- единый психолого-педагогический методологический подход:
  - ориентация на деятельностный подход и понятие «ведущей деятельности»
  - опора на зону актуального развития и ориентация на зону ближайшего развития ребёнка
  - понятие об универсальных учебных действиях
  - ориентация на возрастные психофизиологические особенности детей

#### **Задачи преемственности начальной школы и д/сада**

-Развитие любознательности

-Развитие способности самостоятельно решать творческие задачи

- Формирование творческого воображения, направленное на интеллектуальное и личностное развитие ребенка

- Развитие коммуникативности (умение общаться со взрослыми и сверстниками)



№ п/п	Месяц, год	Мероприятие	Цель	Участники мероприятия	Ответственный	Форма подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1.	Август	Утверждение плана работы на год	Организация работы по преемственности между ДОУ и школой	Администрация педсовет МО	директор Сахарова Л.И.	План работы.
2.	Сентябрь	Диагностика, определяющая готовность детей к обучению в школе «Адаптация первоклассников» на уровне школы	Определить уровень подготовленности первоклассников к обучению в школе	Учащиеся 1 класса	учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Анализ результатов диагностики

3.	Октябрь	Посещение воспитателями подготовительной группы уроков в первом классе	Знакомство с программами обучения в школе, итоги педагогической диагностики	Воспитатель ДОУ,	воспитатель Подколзина Л.Н.	Сбор и анализ информации
4.	Ноябрь	Мастер – класс «Образовательные технологии в дошкольном образовании» (игровые, проектные, здоровьесберегающие, информационные и др.)	Эффективность использования образовательных технологий на занятиях в ДОУ и уроках в школе. Обмен опытом	Воспитатель ДОУ, учитель ООШ	Воспитатель Сахарова Е.В. учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Обобщение актуального педагогического опыта
5.	Декабрь	Мастер – класс «Образовательные технологии в начальном образовании» (игровые, проектные, здоровьесберегающие, информационные и др.)	Эффективность использования образовательных технологий на занятиях в ДОУ и уроках в школе. Обмен опытом	Воспитатель ДОУ, учитель ООШ	воспитатель., Подколзина Л.Н. учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Обобщение актуального педагогического опыта
6.	Январь	Диагностическое обследование, определяющее успешность обучения первоклассников в середине учебного года	Выявить качество усвоения учащимися изученного материала, умение применять освоенные способы действия в новой или нестандартной ситуации	Учащиеся первого класса	учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Анализ результатов диагностики
7.	Февраль	Посещение учителем начальных классов занятий и свободных видов деятельности в подготовительных группах ДОУ	Изучение особенностей личности будущих первоклассников	Воспитатель ДОУ, учитель ООШ	воспитатель Сахарова Е.В. учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Сбор и анализ информации

8.	Март	Круглый стол « Будущий первоклассник: какой он? Содержание воспитательно – образовательной работы по подготовке детей к школе»	Выявление проблем и положительных моментов. Составление портрета первоклассника	Воспитатель ДОУ, учитель ООШ	. воспитатель Подолзина Л.Н. учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Методичес кие рекоменда ции
9..	Март	День открытых дверей в образовательном учреждении «Организация образовательного пространства в начальной школе и д/саду»	Знакомство с образовательным пространством в школе	Выпускники ДОУ, родители (законные представители) воспитанников, сотрудники ДОУ	воспитатели Сахарова Е.В. Подолзина Л.Н., учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Сбор и анализ информации
10.	Апрель	Диагностическое обследование, определяющее успешность обучения первоклассников в конце учебного года	Подведение итогов. Определение уровня достижений каждого ученика в усвоении необходимых знаний, умений и навыков учебной деятельности	Учащиеся первого класса	учитель ООШ Герасимова О.А. Кузнецова Е.В	Анализ результатов диагностики
11..	Май	Совещание «Реализация преимущества между ДОУ и школой»	Анализ работы по преимущества за год. Составление плана работы на новый 2020- 2021 учебный год.	педсоветы	Директор Сахарова Л.И. Зам. директора Подолзина Л.Н.	Методичес кие рекоменда ции

**4.**  
**Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности в разновозрастной группе**

Неделя	Тема
1	2
<b>Сентябрь</b>	
1	Наша группа
2	Наши игрушки
3	Профессии. Труд помощника воспитателя.
4	Мои друзья.
<b>Октябрь</b>	
1	Мы знакомимся
2	Осень золотая
3	Фрукты
4	Овощи
<b>Ноябрь</b>	
1	Грибы
2	Дикие животные
3	Домашние животные
4	Птицы
<b>Декабрь</b>	
1	Домашние обитатели
2	Транспорт
3	Дорожная безопасность
4	Новый год
<b>Январь</b>	
2	Каникулы. Зима
3	У кого какие шубки
4	Неделя игры. Зимние развлечения.
<b>Февраль</b>	
1	Труд повара. Труд врача.
2	Здоровье .
3	Защитники Отечества. Мой папа.
4	Народная культура и традиции. Наши добрые дела
<b>Март</b>	
1	Женский праздник. Мама.
2	Семья.
3	Гости
4	Квартира
<b>Апрель</b>	
1	Город

2	Космические просторы
3	Игрушки
4	Магазин
<b>Май</b>	
1	9 мая
2	Опыты и эксперименты. Весна. Водичка – водичка.
3	Труд взрослых.
4	Мир вокруг нас. Цветы